



Rolf Rose
MALEN SEHEN
29.10.2023 – 3.3.2024

Jahreshauptversammlung Galerie + Schloss e.V. 2024

17. KinderKünstlerFest

in Kooperation mit „Bürger für und Pänz“

Sonntag, 21.05.2023, 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Großes Mitmachfest im Park hinter dem Museum für die ganze Familie!
Mit vielen Workshopangeboten zum Experimentieren und Ausprobieren. Getränke, Würstchen, Kuchen und frisch gebackene Waffeln sorgen für die notwendige Stärkung.
Bei freiem Eintritt!

Internationaler Museumstag

Sonntag, 21.05.2023, 11:00 Uhr bis 18:00 Uhr

11:00 Uhr Führung durch die Ausstellung ["Carola Willbrand. Der Künstlerinnen-Komplex"](#)

14:00 Uhr Führung durch die Ausstellung ["Christoph Gesing. Duochrome"](#)

16:00 Uhr Führung durch die Ausstellung ["Carola Willbrand. Der Künstlerinnen-Komplex"](#)

12:00 - 16:00 Uhr: Die [Artothek](#) ist geöffnet!

Bei freiem Eintritt!

Traditioneller Ehrenamtlerempfang mit dem Bürgermeister

Dienstag, 23.01.2024, 19:00 Uhr bis 22:00 Uhr

17. KinderKünstlerFest



Traditioneller Ehrenamtlerempfang



Sammlungsaufbau Kunst aus Papier

Ankauf des Werks von **Michael Wittasek**
für das Kunstmuseum Villa Zanders
durch den G+S Verein, 2023

„Chromolux“

77 Fotoabzüge in einer Holzkiste (190 x 118,5 cm)



Sammlungsaufbau Kunst aus Papier

Schenkung durch den Rotary Club Bergisch Gladbach Bensberg

Drei plastische Arbeiten der in Bonn lebenden Künstlerin Darja Eßer (geb. 1987)

Darja Eßer

- **Die Ferne säumen**, 2022
Ca. 26 x 9,5 x 11,5 cm
Tusche, Kozopapier, Garn
- **Remembering a breathing skin (Fellkleid)**,
2018 (siehe Abbildung)
72 x 39 cm Tusche, Kozopapier
- **Quelqu'un voyage dans la peau
des chrysanthèmes (Rucksack)**, 2022
Ca. 62 x 25 x 11 cm
Tusche, Kozopapier, Garn

Die filigranen Werke aus semitransparentem Kozopapier machen die enge Verbindung von Haut, Hülle und Kleidung auf eine sehr poetische und sinnliche Weise spürbar.



Ausstellungseröffnungen

und Finissagen im Kunstmuseum Villa Zanders

Martin Noël – Otto Freundlich

Die Entdeckung der Moderne

Eröffnung, Sonntag, dem 24.03.2024, 11:30 Uhr,
24.03.2024 – 25.08.2024

Rolf Rose MALEN SEHEN

Eröffnung, Sonntag, dem 28.10.2023, 11:30 Uhr
29.10.2023 – 03.03.2024

Künstlergespräch und Finissage

Der Künstler Rolf Rose im Gespräch mit Dr. Petra Oelschlägel

Sonntag, dem 14.01.2024, 15:00 Uhr

Finissage

Das Plaisance Trio spielt zeitgenössische Werke sowie Werke
des Barock, der Klassik und der Moderne

Sonntag, dem 03.03.2024, 15:00 Uhr

Ausstellungseröffnungen
und Finissagen im Kunstmuseum Villa Zanders

Oskar Holweck – Meister der Reduktion

Eröffnung Sonntag, dem 03.12.2023, 11:30 Uhr

03.12.2023 – 02.06.2024

**Caspar Scheuren – Schenkung Anita Funke-
Grablowitz**

bis 14.01.2024

Rainer Plum – Im Fluss der Linien
in der Reihe ORTSTERMIN

Eröffnung, Freitag, dem 18.08.2023, 19:00 Uhr

19.08.2023 - 12.11.2023

Ausstellungseröffnungen und Finissagen im Kunstmuseum Villa Zanders

Mechtild Frisch. Sehstücke

Eröffnung, Sonntag, dem 04.06.2023, 11:30 Uhr,
04.06.2023 – 08.10.2023 (2. OG)

Christoph Gesing Duochrome

Eröffnung, Freitag, dem 05.03.2023, 11:30 Uhr,
05.03.2023 – 06.08.2023

Künstlergespräch und Finissage

Der Künstler Christoph Gesing im Gespräch mit Dr. Petra Oelschlägel
Sonntag, 06.08.2023, 16:00 Uhr



„Enchanted Forest“

Sonntag, dem 2. Juli 2023, 11:30 Uhr
Open Air, Kunstmuseum

Villa Zanders

Christian Thomé (Schlagzeug),
Hans Lüdemann (Piano, virtuelles Piano),
Aly Keita (Balaphon) ,
Tamara Lukasheva (Gesang)



... in stil moderno

Kammermusikabend mit Alter Musik im Zanetti-Saal

Vokal- und Kammermusikwerke von
C.P.E. Bach, D. Castello, A. Cesti, F. Geminiani,
G.F. Händel, G.P. Telemann, J.J. Quantz

Interpreten

Jaekyung Jo (Sopran),
Reona Kuwata (Traversflöte),
Sayaka Nakajima (Barockvioline),
Louisa Kaltenbach (Barockvioloncello),
Gerald Hambitzer (Cembalo und Leitung)

**Sonntag, 05.11.2023, 18:00 Uhr, Zanetti-Saal,
Grandhotel Schloss Bensberg**

Festlicher Jahresausklang im Museum

„In mir klingt ein Lied“ Sonntag, dem 10. Dezember 2023



Mit jungen Talenten der Gesangsklassen der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Konzert mit Gesang, Bratsche und Klavierbegleitung
Prof. Brigitte Lindner (Moderation), Yoshiko Terada (Klavier), Elena Plaza (Sopran),
Martiniana Antonie (Mezzo-sopran), Tautvydas Slizauskas (Tenor),
Marbel Alejandra Rodrigues Romero (Bratsche), Chen Tan (Bassbariton)

Kulturfahrt 2024 Leipzig



Thomaskirche,



Bach Museum



klassizistische Nikolaikirche,



Zeitgeschichtliches Forum



Grassi-Museum

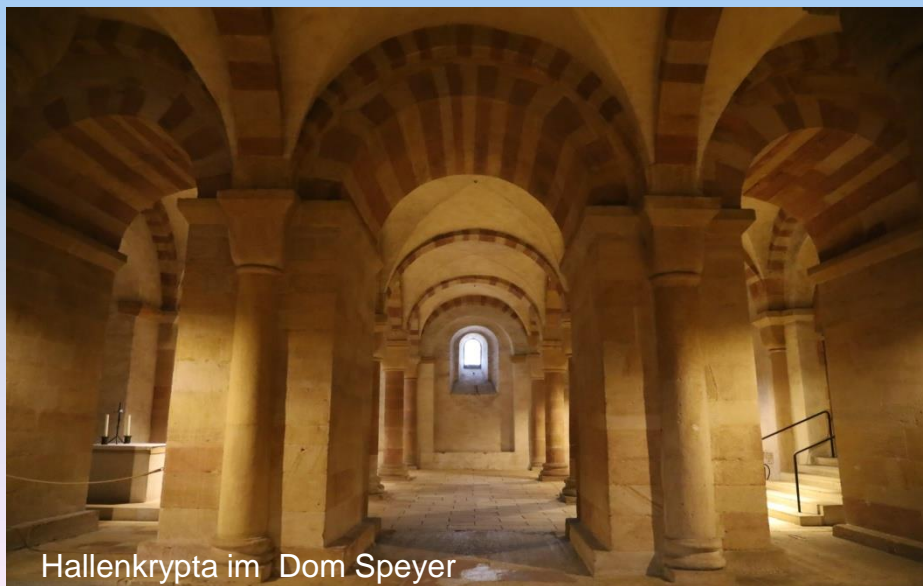
Kulturfahrt 2024 Leipzig



Mädler Passage, ehemalige Baumwollspinnerei,

Kunsthalle G2 mit Schaulager Himmelsscheibe Nebra

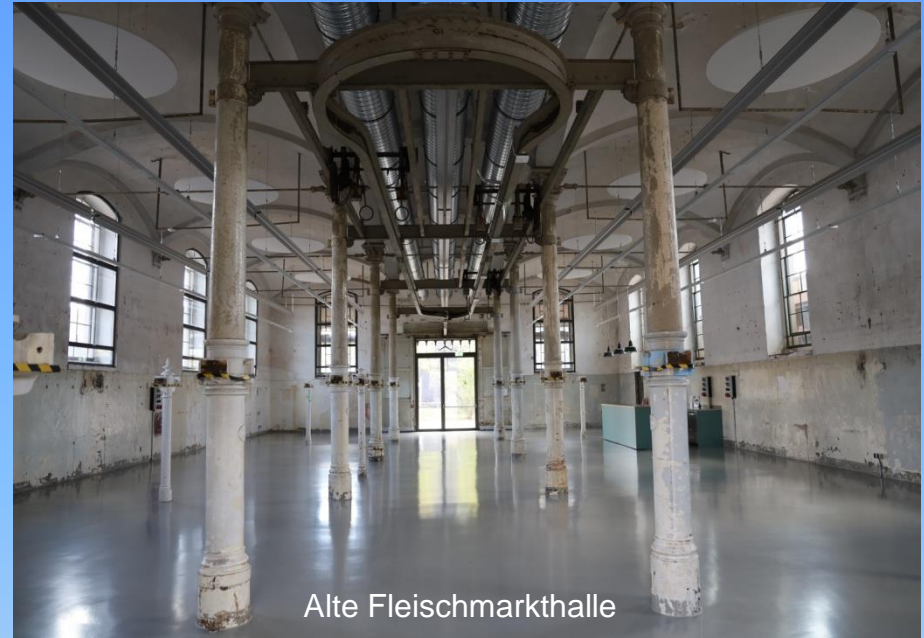
Kulturfahrt 2023, Stadt, Land, Fluss – Urbanität im Wandel



Kulturfahrt 2023



Zentrum für Kunst und Medien (ZKM) Karlsruhe



Alte Fleischmarkthalle



Weingut Scherr



Heiliger Sand Worms, Martin-Buber-Blick

Kunstvermittlung

Erwachsene

Führungen

Sonntags-Atelier

Dialog mit dem Original

Salongespräche

Mit Baby ins Museum

Kunstgenuss

Ladies´Night

Für Menschen mit Demenz

Kunstlabor

Workshops

Yoga im Museum

Führungen Kunstvermittlung

Es ist unser Anliegen, Sie an Kunst heranzuführen, indem wir Ihnen verschiedene Zugänge in Form von Führungen in die faszinierende Welt der zeitgenössischen Kunst und unserem Sammlungsschwerpunkt „Kunst aus Papier“ bieten.

Die öffentlichen Führungen dauern – wenn nicht anders angegeben – 60 Minuten und sind im Eintritt enthalten.

Es fällt lediglich der **Museumseintritt von 4,00 € bzw. 2,00 € an.**

Keine Anmeldung erforderlich!

Private Führungen durch die aktuellen Ausstellungen können Sie zu bestimmten Pauschalpreisen auch zu Ihrem Wunschtermin buchen.

Wir empfehlen maximal 20 Personen pro Gruppe.

Buchen Sie Ihren Ausstellungsbesuch für Ihre individuelle Gruppe zu einem besonderen Anlass, einer Geburtstagsfeier, einem Betriebsausflug oder einfach nur aus Freude an der Kunst. Wir organisieren für Sie eine Führung durch die Ausstellung oder einen Workshop, optional mit Bewirtung in unseren historischen Räumen.

Tarife: Montag bis Freitag: 40 € Führungstarif+Eintritt pro Person
Samstag, Sonntag und Feiertag: 60 € Führungstarif+Eintritt pro Person
Eintritt 4€/ für Gruppen ab 8 Personen 2€ pro Person

Kunstvermittlung

Sonntags - Atelier

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selber Kunst zu machen. Die offene und inspirierende Atmosphäre in den museumseigenen Atelierräumen lädt so richtig zum Experimentieren ein! Ob Sie eigene Wünsche und Ideen mitbringen oder sich Anregungen von unserem Team holen: Hier können Sie verschiedene Materialien und Techniken kennenlernen und Ihrer Kreativität freien Lauf lassen! Das Sonntags-Atelier findet unter Anleitung von professionellen Künstlerinnen oder Künstlern und einer zusätzlichen Assistentin oder einem Assistenten statt. Zunächst werden in einer kurzen Führung durch die aktuelle Ausstellung ausgewählte Originale vorgestellt, um die Möglichkeiten praktischen Arbeitens anschaulich zu machen, bevor im Atelier jeder selbst ans Werk geht. Mindestalter 3 Jahre – die Altersgrenze nach oben ist offen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen!

Jeden 1. Sonntag im Monat von 11:00 - 13:00 Uhr

Erwachsene 6,00 € ,Kinder 3,00 € ,Familien 12,00 € (inkl. Material)

Kunstvermittlung

Dialog mit dem Original

Im Mittelpunkt des jüngsten Vermittlungsformates des Kunstmuseum Villa Zanders steht die gemeinsame Betrachtung eines ausgewählten Kunstwerkes in der aktuellen Ausstellung: In einem moderierten ca. einstündigen Gespräch soll im Dialog mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmer anhand eines einzelnen ein dialogischer Austausch angeregt werden – nur im Austausch lassen sich Fragen stellen, Gedanken in Bewegung setzen und die Sicht auf Kunst und uns selbst reflektieren.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Neugier genügt.

Jeweils **Sonntags** 11:00 – 12:00 Uhr

Die Teilnahme ist im Museumseintritt enthalten.

Salongespräche

Leitung Susanne Bonenkamp

Die Salongespräche bieten eine Möglichkeit, sich mit den in den Ausstellungen angesprochenen Themenbereichen und darüber hinaus auf theoretischer Ebene auszutauschen.

Geleitet werden die Salongespräche von Susanne Bonenkamp M.A., ehemalige Kulturreferentin des Rheinisch-Bergischen Kreises.

Verschiedene Gäste aus der Kunst- und Kulturszene, die zu den Gesprächen eingeladen werden, eröffnen in den jeweiligen Vorträgen neue Sichtweisen und ermöglichen eine intensive Auseinandersetzung mit kunst- und kulturhistorischen Themen. In der Pause im Anschluss ist die Besichtigung der aktuellen Ausstellung möglich. Danach laden wir zum lockeren gemeinsamen Gedankenaustausch bei einem Glas Wein.

Lesen Sie dazu einen Beitrag des [Bürgerportals](#) Bergisch Gladbach von Holger Crump.

Salongespräche

Provenienzforschung im Jahr 2023: Warum es sich lohnt, sich mit der Vergangenheit (von Kunstwerken) zu beschäftigen

Referent: Fr. Jasmin Hartmann M.A., Leiterin der Koordinationsstelle für Provenienzforschung in NRW, Bonn

Donnerstag, 20.06.2023, 19:30 Uhr

Strukturen der Befreiung – Perforationen und Löcher in der modernen und zeitgenössischen Kunst

Referent: Fr. Pro. Dr. Stefanie Lieb, Studienleiterin Kunst und Kultur, Katholische Akademie Schwerte

Donnerstag, 29.08.2023, 19:30 Uhr

Salongespräche

Ars Photonica -100 Jahre: Kunstgeschichte des Lichts

Referent: Fr. Bettina Pelz, Kuratorin Bremen

Donnerstag, 24.10.2023, 19:30 Uhr

Das ZADIK – oder: Was wir aus den Archivbeständen über die Kontexte zur Kunst erfahren können

Referent: Fr. Apl. Prof. Dr. Nadine Oberste-Hetbleck
Direktorin Zentralarchiv für deutsche und internationale
Kunstmarktforschung ZADIK Köln

Donnerstag, 28.11.2023, 19:30 Uhr

Salongespräche

Oskar Holweck und seine Zeit (entfallen!)

Referentin: Pia Simon M.A., Kunsthistorikerin, Köln

Dienstag, dem 23.04.2024, 19:30 Uhr

Für Otto Freundlich

Martin Noël, aber auch Frank Badur, Dan Flavin, Marie-Thérèse Vacossin oder Anselm Reyle u.v.a. haben sich seit den späten 1980er Jahren mit der Kunst und dem Leben Otto Freundlichs beschäftigt und ihm eigene Werke gewidmet. Manche zitieren Formen, Farben, Konstellationen seiner Bilder der 1930er Jahre, andere ehren – in ihrer Bildsprache – einen Künstler, der kraftvoll seine Stimme für die Befreiung des Menschen von allem Be- und Eingrenzenden erhob.

Referentin: Dr. Maria Müller-Schareck, Kunsthistorikerin, Köln

Dienstag, dem 25.06.2024, 19:30 Uhr

Kunstvermittlung

Mit Baby im Museum

Hier haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders Kunst zu erleben und anzuschauen – die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum persönlichen Austausch bei Kaffee oder Tee in den historischen Räumen der Villa Zanders. Wir sind voll und ganz auf Sie und Ihre Bedürfnisse eingestellt. Bei Bedarf kann gestillt, gefüttert und gewickelt werden.

Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys bis 1 Jahr. Um Anmeldung wird gebeten, aber auch Kurzsentschlossene sind herzlich willkommen.

5,50 € pro Elternteil (Eintritt , Führung und Kaffee/Tee).

[Anmelden](#)

Kath. Familienbildungsstätte Laurentiusstr. 4-12 ,51465 Bergisch Gladbach,
Tel. 02202-936390

Kunstvermittlung

Kunstgenuss – Kunst, Kaffee & Kuchen

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen; Kaffee oder Tee einen gemütlichen Nachmittag verbringen können.

Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückzukehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen.

Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.

Jeweils am Mittwoch, 15:00 – 17:00 Uhr

8,00 € (Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen)

Individueller Termin:

Montag bis Freitag: 40,00 €

Samstag, Sonn- und Feiertag: 60,00 €, zuzugl. 10,00 € p.P.



LADIES' NIGHT

Eine spannende Ausstellung und viele kunstinteressierte Ladies: beste Voraussetzungen für einen anregenden Abend im Museum. Im Vordergrund steht der kommunikative Austausch, bei dem die Eindrücke der Teilnehmerinnen als Basis der Kunstbetrachtung dienen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Neugier und Freude am Austausch erwünscht. Nur im Austausch lassen sich Fragen stellen, Gedanken in Bewegung setzen und die Sicht auf Kunst und uns selbst reflektieren. Die Gespräche lassen sich bei einem anschließenden Drink im Grünen Salon fortsetzen.

Für kunstinteressierte Teilnehmerinnen jeden Alters.
Anmeldung erforderlich.
8,- € inklusive Eintritt, Führung und einem Getränk
Dauer ca.90 Minuten

Kunstvermittlung

dementia+art Mit allen Sinnen

Begegnung mit Kunst für Menschen mit Demenz und deren Angehörige

Den Betroffenen und ihren Angehörigen soll mit diesem Angebot ermöglicht werden, im Museum eine schöne Zeit zu verbringen. Das Bedürfnis nach Kultur und gesellschaftlicher Teilhabe geht nicht automatisch mit der Erkrankung verloren. Im Gegenteil – Architektur, bildende Kunst und Musik sind wichtige Schlüssel zur emotionalen Welt der Betroffenen. Aus diesem Grund steht während des Museumsbesuches nicht die Vermittlung von kunsthistorischem Wissen, sondern die Begegnung im Vordergrund.

Kleingruppen bis max. acht Personen plus Betreuerinnen und Betreuer werden durch die behutsame Vermittlung einer geschulten Moderatorin angeleitet, das Museum mit allen Sinnen zu erleben - dazu gehören die Betrachtung ausgewählter Kunstwerke wie auch das gemeinsame Singen. Anschließend lässt sich die besondere Atmosphäre des Hauses bei Kaffee und Kuchen im Grünen Salon genießen. Die Termine sind von kleinen Gruppen sowie Einzelpersonen mit Betreuenden buchbar.

Jeden 2. Dienstag des Monats, 14:30 – 16:30 Uhr

9,00 € für Teilnehmende

6,00 € für Betreuende

(Eintritt, Führung, Kaffee & Kuchen)



Kunstvermittlung

Kunstlabor

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe.

Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Wir helfen dir bei der Themenfindung oder schauen uns gemeinsam die aktuelle Ausstellung im Museum an.

Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives KunstAngebot, das sich an alle Menschen mit und ohne Behinderung richtet.

Leitung: Adile Funk / Christian Bertel / Ebru Erdogan.

Jeden zweiten Samstag im Monat: 14:00 - 17:30 Uhr

Teile deine Ergebnisse und Eindrücke gerne unter: **#kunstlaborvillazanders**
Teilnahme kostenlos!

Yoga im Museum

Yoga und Kunst haben vieles gemeinsam: das erforschende Hinschauen und -fühlen, das Innehalten und Reflektieren, das bewusste Erleben, die Suche nach Inspiration, die Offenheit, das Ankommen. Yoga heißt frei übersetzt, sich zu verbinden, mit dem was in uns ist, mit dem was uns umgibt – in diesem Fall die besondere Architektur und Kunst des Kunstmuseum Villa Zanders.

In dieser sanft fließenden Yogapraxis (90 Minuten) im prunkvollen Grünen Salon verschmelzen Atem und Bewegung, der Geist kommt zur Ruhe im Hier und Jetzt, die Wahrnehmung weitet sich. Eine ideale Einstimmung für eine sinnlich erfahrbare Kunstbetrachtung beim anschließenden Besuch der aktuellen Ausstellung inklusive kleiner Einführung.

Kati Kratz ist studierte Kunsthistorikerin, Journalistin und zertifizierte Yogalehrerin.

YOGA IM MUSEUM findet jeweils samstags, von 10:30 - 12:00 Uhr statt. Die Ausstellungsführung erfolgt im Anschluss.

Kunstvermittlung

Kinder und Familien

KinderKünstlerFest

KiTa – Atelier

Kindergeburtstag kreativ

Sonntags - Atelier

Mit Baby ins Museum

Kunstlabor

Kunstvermittlung

KiTa – Atelier

Kulturelle Bildung von Anfang an: mit unserem Vermittlungsangebot „**Kita-Atelier**“, das sich explizit an Kindergärten und Tagesstätten richtet, wollen wir Neugier wecken, unsere jüngsten Gäste für Kunst und das Museum als einen aufregenden Ort begeistern und ihnen helfen, die eigene Kreativität zu entdecken: Spielerisch erkunden wir aktuelle Ausstellungen und erstellen anschließend in unserem Atelier eigene Kunstwerke.

Hier nehmen wir Bezug auf das Gesehene, es darf nach Herzenslust gemalt, gestaltet oder gedruckt werden.

Parallel zu jeder Wechselausstellung konzipieren wir kreative Vermittlungsangebote, die sich stark an den Ausstellungsinhalten orientieren und altersgerecht angepasst werden können.

Sollten Sie Interesse an anderen Inhalten haben, bieten wir diese nach Absprache zu verschiedenen künstlerischen Themen und Techniken an.

Auch Angebote zum Sammlungsschwerpunkt "[Kunst aus Papier](#)" sind jederzeit möglich. Ebenso lässt sich eine Durchführung in den Ferien realisieren.

4,00 € pro Kind (inkl. Material und Museumseintritt)

KINDERGEBURTSTAG

.....einmal anders mit kreativem Angebot
Erlebniswelt Museum in einer historischen Villa

Das Kunstmuseum Villa Zanders bietet rund 1000 qm Ausstellungsfläche in stuckverzierten Räumen unter prächtigen Kronleuchtern. Bei einer Entdeckungstour durch das Haus erfahren wir altersgerecht etwas über das frühere Leben in der Villa, während wir uns auf die Suche nach unserem Lieblingskunstwerk machen, um uns Anregungen für den anschließenden praktischen Teil zu holen. Im museumseigenen Atelier stellen wir unter Anleitung einer erfahrenen Künstlerin oder eines Künstlers ein eigenes Werk oder ein Gemeinschaftswerk her. Dabei bleibt auch für eine stärkende Pause noch Zeit. Neben den ständigen Angeboten und den eigens auf unsere Wechselausstellungen zugeschnittenen Angeboten erarbeiten wir gerne einen **Workshop nach Ihren individuellen Wünschen**. Das je nach Altersgruppe abzustimmende Workshopangebot umfasst Drucktechniken wie Holz- oder Linolschnitt, dreidimensionales Arbeiten mit Karton, Draht und anderen Materialien sowie natürlich auch Malen oder Zeichnen. Rufen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email, wir beraten Sie gerne!

**Gebühren (max. 12 Kinder), Montag bis Freitag: 110€,
Samstag, Sonntag & Feiertag: 140,00€**

Kunstvermittlung

Sonntags – Atelier

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selber Kunst zu machen. In einer kreativen und inspirierenden Atmosphäre kann man den eigenen Vorstellungen nachgehen und Freude am Gestalten entdecken.

Es besteht die Möglichkeit, sich von Künstler und Künstlerinnen Anregungen zu holen und verschiedene Materialien und Techniken kennenzulernen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen!

Jeden 1. Sonntag im Monat: 11:00 - 13:00 Uhr

Erwachsene 6,00 €
(inkl. Material)

Kinder 3,00 €

Familien 12,00 €

Kunstvermittlung

Schulen und Kooperationen

Raus aus dem Klassenzimmer und eintauchen in spannende Erfahrungen mit Kunst – hautnah am Original, direkt vor Ort und dank Kooperationen und Förderungen oft sogar kostenfrei!

Ob im Rahmen der Kulturstrolche ein Kunstwerk betrachtet, gemeinsam mit Künstlerinnen und Künstlern im Museumsatelier eigene Werke geschaffen und dann in den Kabinetträumen ausgestellt werden, ob die Kulturscouts auf Entdeckungsreise durch die Welt der Kunst gehen, ob Raum für Interpretation und Assoziationen geschaffen oder an individuell auf den Lehrplan abgestimmten Workshops zu verschiedenen Themen rund um künstlerische Techniken oder die Villa Zanders teilgenommen wird – das Motto lautet stets: Neugier wecken, den Horizont erweitern, Kreativität fördern und vor allem spielerisch und mit Freude selbst aktiv werden!

Schüler – Atelier

Kulturstrolche

Kulturscouts

Bildungspartner NRW – Museum und Schule

Kunstvermittlung

Schüler-Atelier

Das Schüler-Atelier richtet sich an Schulklassen aller Altersstufen und Schulformen. Es soll Schüler*innen Freude an Kunst vermitteln, ein Bewusstsein für die eigene Kreativität stärken und das Museum zu einem innovativen Lernort für junge Menschen aus Bergisch Gladbach und Umgebung machen. Seien es dialogische Führungen auf Augenhöhe oder vertiefende praktisch-bildnerische Tätigkeit in unserem Atelier: In Anlehnung an die im Museum gesammelten Eindrücke ist das Malen, werken, Gestalten und Ausprobieren verschiedener Techniken ausdrücklich erwünscht.

Parallel zu jeder Wechselausstellung konzipieren wir kreative Vermittlungsangebote, die sich stark an den Ausstellungsinhalten orientieren und altersgerecht angepasst werden können. Workshops zu unserem Sammlungsschwerpunkt "**Kunst aus Papier**", zur Geschichte der Villa Zanders oder zu künstlerischen Techniken wie Holzschnitt oder Radierung für alle Alters- oder Schulformen jederzeit gebucht werden.

Kunstvermittlung

KULTURSTROLCHE

im Kunstmuseum Villa Zanders

Das Modellprojekt des Landes NRW bringt Schule mit Kultureinrichtungen zusammen. Vom 2. bis zum 4. Schuljahr haben die Schüler Gelegenheit Kultur auszuprobieren und selbst zu entdecken, was ihnen gefällt und besonders Spaß macht. Für die Schulen entstehen dabei keine Kosten.

<http://www.kulturstrolche.de/>

Teilnehmende Schulen

Städtische Gemeinschaftsgrundschule Gronau

Städtische Gemeinschaftsgrundschule Hand

Städtische Gemeinschaftsgrundschule An der Strunde

Städtische Gemeinschaftsgrundschule Moitzfeld

Katholische Grundschule Hand

Städtische Gemeinschaftsschule Kippekausen



Kunstvermittlung



Das Kunstmuseum Villa Zanders ist Partner

**Das Projekt Kulturscouts richtet sich an Schulklassen der
Sekundarstufe I**

KulturScouts sind neugierige Spürnasen, die ihre Kulturregion auskundschaften. Museum, Bühne, historische Mauern – kein Kulturort ist vor ihnen sicher

Neugier genügt – junge Kunst in alten Mauern

Kunstvermittlung



Bildungspartner NRW
Museum und Schule

Kooperationen im Rahmen von "Bildungspartner NRW – Museum und Schule,,

Museen und Schulen sind der Vermittlung von Wissen, lebensweltlicher Orientierung und kultureller Bildung verpflichtet. Die unmittelbare Begegnung mit dem authentischen Ort, den originalen Zeugnissen und Objekten und den vielfältigen musealen Medien fördert die kulturelle Kompetenz und bereichert und ergänzt die schulische Unterrichtsgestaltung. Museen und Schulen sind der Vermittlung dieser Kompetenzen verpflichtet und ergänzen sich dabei in idealer Weise. Durch eine systematische und auf Dauer angelegte Kooperation beider Institutionen soll die Ausgangslage optimiert und eine strategische Bildungspartnerschaft etabliert werden.

Das Kunstmuseum Villa Zanders freut sich über folgende Kooperationen:

Seit 2013 Realschule Im Kleefeld

Seit 2014 Gymnasium Odenthal

Seit 2015 Gesamtschule Kürten

Seit 2018 Johannes Gutenberg Realschule

Seit 2019 Dietrich-Bonhoeffer-Gymnasium

Kunstvermittlung

Inklusion

Das Bedürfnis nach Kultur und gesellschaftlicher Teilhabe ist auch im Fall einer Erkrankung oder einer psychischen oder physischen Einschränkung ungebrochen, vielleicht sogar besonders wichtig.

Architektur, bildende Kunst, Musik – sinnliche Eindrücke aller Art – können eine Schlüsselrolle in der emotionalen Welt der Betroffenen einnehmen. Nicht die Vermittlung von kunsthistorischem Wissen, sondern gemeinsam eine schöne Zeit verbringen steht beim Museumsbesuch im Vordergrund. Für Ihre Gruppe oder Ihren Verein erarbeiten wir gerne mit Ihnen ein spezielles Angebot, sprechen Sie uns an!

Information & Buchung

info@villa-zanders.de oder 02202-14 2304

Kunstlabor und **dementia+art**

Artothek

Seit 1993 gibt es die Artothek in Bergisch Gladbach im Kunstmuseum Villa Zanders.

Sie funktioniert wie eine Bibliothek, nur dass nicht Bücher, sondern Kunstwerke ausgeliehen werden.

Aus weit über 2.000 Exemplaren (überwiegend Originalgrafik, aber auch Fotografie) können hier Bilder für zu Hause ausgewählt und gegen eine geringe Leihgebühr mitgenommen werden.

Die Artothek ist inhaltlich und räumlich mit dem Kunstmuseum Villa Zanders verbunden und spiegelt die internationale künstlerische Entwicklung seit der Nachkriegszeit bis heute.

Der Bestand wird dabei ständig um neue Werke ergänzt.



Artothek

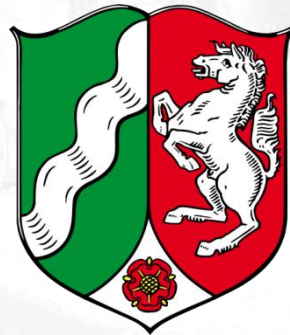
Die Artothek (1993), ist ein generationsüberschreitender Schatz für diese Stadt und das Umland, welche allen Bürgern offen steht.

Das 20-köpfige Team der Artothek hat wieder an rund 30 Donnerstagen zwischen 16:00 und 19:00 Uhr Privatleute, zahlreiche Praxen und Betriebe durch den ART-Service beraten und mit Kunst versorgt.

Auch fanden wieder gemeinsame Exkursionen des Teams statt.
Versicherung der Artothek seit März 2016.

Der Artothekbetrieb ist effizient und gut durchorganisiert.

Frau Ellen Altmann leitet die Artothek.



Nachruf Ursel und Dr. Günter Henne

Mit großer Bestürzung hat der Galerie+Schloss e.V. die Nachricht vom Tod des Ehepaares Henne aufgenommen.

Das Ehepaar Henne nahm intensiv am kulturellen Leben der Stadt teil und hat auch das Kunstmuseum Villa Zanders seit Bestehen leidenschaftlich unterstützt. Die beiden Kunstliebhaber gehörten zum festen Personenkreis, der sich bei Eröffnungen und anderen Veranstaltungen im Haus regelmäßig einfand. Besonders verdient machte sich Dr. Günter Henne 2005, als das Damoklesschwert der Schließung über dem Haus schwebte. Er machte es sich zu einer Herzensangelegenheit, einen ehrenamtlich geführten Aufsichtsdienst aufzubauen und hat damit die Fortsetzung der Museumsarbeit gerettet. Ohne sein mutiges Einschreiten hätten die beschlossenen Einsparungen bei den Personalkosten für das Haus das Aus bedeutet, und bis zum heutigen Tag ist der ehrenamtliche Aufsichtsdienst eine wichtige Stütze für die Museumsarbeit.

2016 erhielt Herr Dr. Henne die silberne Ehrennadel der Stadt Bergisch Gladbach für seine herausragenden Verdienste für Kunst und Kultur in Bergisch Gladbach.

Wir nehmen voller Dankbarkeit und Bewunderung Abschied.

Ehrenamtler

Frau Helene Reemann
mit 45-köpfigen Ehrenamtlerteam
war auch 2023/2024 unermüdlich im Einsatz

Zugang zu den Ausstellungen im Hause auch während und nach den
Sonderveranstaltungen zwischen 18:00 und maximal 22:30 Uhr
(z.B. Abendveranstaltungen des G+S-Vereins, der Galeriekonzerte der Max-
Bruch-Musikschule, Vernissagen und Finissagen)

Mein Aufruf an Sie: bitte melden Sie sich noch als Mithelfer!

Ehrenamtler

Ausflug zum Kunsthaus NRW Kornelimünster



Ausblick

„Kunstmuseum Villa Zanders“

Die Leitung des Kunstmuseum Villa Zanders wechselt!

Frau Dr. Ina Dinter

übernimmt zum 1. April 2024

die Führung des Kunstmuseums und folgt damit auf

Frau Dr. Petra Oelschlägel,

die dreißig Jahre am Kunstmuseum
aktiv war und das Haus seit 2011 leitet.

Die neue Direktorin des Kunstmuseums

Villa Zanders Bergisch Gladbach

hat ihre Tätigkeit am 1. März 2024 aufgenommen.

Ausblick

Das „Kunstmuseum Villa Zanders“ ist eine feste Institution.

Mitgliedsbeiträge, ehrenamtliche Tätigkeit, finanzieller Gewinn der Artothek, des Museums und Ausstellungsbetriebs, finanzielle Zuwendungen von Sponsoren, Förderern und Einzelpersonen und das große Engagement des Vorstandes ermöglichen erst dieses umfangreiche und vielseitige Programm des Kunstmuseums Villa Zanders und des Galerie+Schloss Vereins. Diese Leistungen kommen der Stadt Bergisch Gladbach finanziell und ideell sowie den Bürgern dieser Stadt zu Gute. Ein dauerhaftes Volontariat stützt den Museums- und Ausstellungsbetrieb.

Keine andere Institution dieser Stadt leistet ein so umfangreiches Programm in bildender Kunst und Kultur gezielt für alle Alters- und Bevölkerungsgruppen!

Ausblick

Die **Museumspädagogik**, unter der neuen Leitung von Frau Dr. Dinter mit ihren engagierten Künstlerinnen und Künstlern, spricht Jugendliche durch Workshops, Schüler durch Projekte in Schulen und junge Eltern mit Kindern und Erwachsene aller Altersgruppen an.

Ziel ist das Begeistern unserer und zukünftiger Generationen für das **Museum als Ort der Kultur, Treffens, Austauschs** des „**lebenslangen Lernens**“ und „**kulturellen Bildung**“

Das Erkennen dieser Bedeutungen, die Förderung von Kreativität, die positiven gesundheitlichen Aspekte und das Engagement von Menschen für

Kunst, Musik, Kultur und Literatur machen diese Stadt

lebenswert/liebenswert und schaffen eine **kulturelle Identität!**

Die Museumsleitung mit Frau Dr. Ina Dinter, die Leitung der Geschäftsstelle mit Fr. Sabine Elsa Müller und auch der restliche Vorstand werden in den nächsten Jahren ein gut aufgestelltes Kunstmuseum und einen bestens organisierten

Galerie+Schloss Verein in neue Hände übergeben können.

Jahreshauptversammlung Galerie + Schloss e.V. 2024



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit